



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO

SECRETARIA DO
PLANEJAMENTO E GESTÃO

BALANÇO DO ACORDO DE RESULTADOS

Secretaria da Cultura - Secult

2020





CEARÁ

GOVERNO DO ESTADO

SECRETARIA DO
PLANEJAMENTO E GESTÃO

SECRETÁRIO

Carlos Mauro Benevides Filho

SECRETÁRIO EXECUTIVO DO PLANEJAMENTO E ORÇAMENTO

Flávio Ataliba Flexa Daltro Barreto

COORDENADORIA ESPECIAL DE GESTÃO ESTRATÉGICA DO PLANEJAMENTO E ORÇAMENTO

Régis Meireles Benevides

COORDENADORIA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO PARA RESULTADOS

Maria Aparecida Gomes Rodrigues Façanha

COORDENAÇÃO TÉCNICA

Everton Cabral Maciel

ELABORAÇÃO

EQUIPE SEPLAG

**Célula de Gestão para
Resultados - Ceger**

Everton Cabral Maciel
Matheus Frota Braga
Rafael Paraiso Souto Maior Malta
Samara da Silva Trajano
Saruanna Dias de Carvalho

EQUIPE Secult

**Coordenadoria de Desenvolvimento
Institucional e Planejamento - Codip**

Bruno Pereira França
João Paulo Santos Cavalcante
Jonatas Isaac Apolônio
Sofia Leonor Von Mettenhein

Julho, 2021

SUMÁRIO

| | | |
|-----------|--|-----------|
| 1. | APRESENTAÇÃO | 4 |
| 2. | DESEMPENHO GERAL | 5 |
| 3. | DESEMPENHO POR PROGRAMA | 7 |
| 3.1 | Programa 421 - Promoção e Desenvolvimento da Arte e Cultura Cearense | 7 |
| 3.2 | Programa 422 - Política de Conhecimento e Formação em Arte e Cultura | 14 |
| 3.3 | Programa 423 - Promoção do Patrimônio Cultural Cearense | 16 |
| 5. | GLOSSÁRIO | 20 |

APRESENTAÇÃO

Nesse Balanço, você encontrará os principais resultados e realizações da **Secretaria da Cultura (Secult)** no Acordo de Resultados assinado no ano de 2020.

O acesso a estas informações tem a finalidade de incentivar uma melhoria contínua da gestão e promover a transparência sobre os resultados das políticas públicas. Além disso, reconhece o trabalho desenvolvido pelos órgãos estaduais ao longo do ano, buscando apontar, por meio do resultado das análises, oportunidades de melhorias para o ano seguinte.

O Acordo de Resultados é um dos instrumentos que compõem o modelo de Gestão para Resultados (GpR), instituído no Estado do Ceará pelo **Decreto Nº 32.216, de 08 de maio de 2017**. Neste Acordo são estabelecidos os resultados prioritários a serem alcançados pelos órgãos estaduais ao longo do ano, em alinhamento com o **Plano Plurianual (PPA)**, a **Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO)** e a **Lei Orçamentária Anual (LOA)**.

Para ter acesso ao Acordo de Resultados da Secretaria da Cultura (Secult) no ano de 2020, [clique aqui](#). Para mais informações sobre os Acordos de Resultados e o modelo de Gestão para Resultados, consulte o [glossário](#) presente neste Balanço ou acesse nossa [página oficial](#).

DESEMPENHO GERAL

Avaliação Geral do Acordo de Resultados

8,19

Nota da
Secretaria

8º

Posição no
Ranking *

8,22

Nota média
das Secretarias

Principais Destaques



Premiação de 48 manifestações culturais afro-brasileiras e indígenas por meio do I Prêmio Expressões Culturais Afro-Brasileiras e do I Prêmio Culturas Indígenas;



Alcance de 159 municípios cearenses, 86,41% do total, por meio das ações vinculadas ao Fundo Estadual da Cultura (FEC), como os apoios emergenciais da Lei Aldir Blanc, o I Edital Festival Cultura Dedicada e o XIV Edital Ciclo Carnavalesco.



Apoio a 531 projetos culturais por meio da realização de 12 editais de fomento referentes à execução da Lei Aldir Blanc (Lei Federal nº 14.017/2020);

* Para visualização do *ranking* completo, [clique aqui](#).

DESEMPENHO GERAL



Indicadores pactuados



Indicadores com metas alcançadas



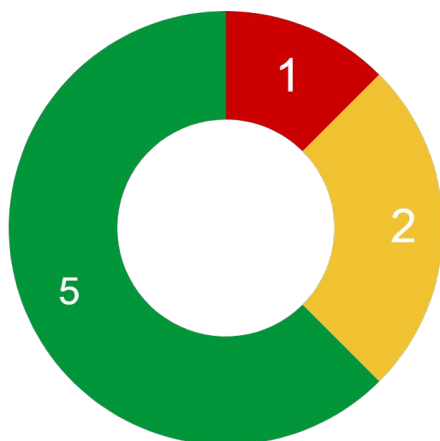
Entregas pactuadas



Entregas com metas alcançadas

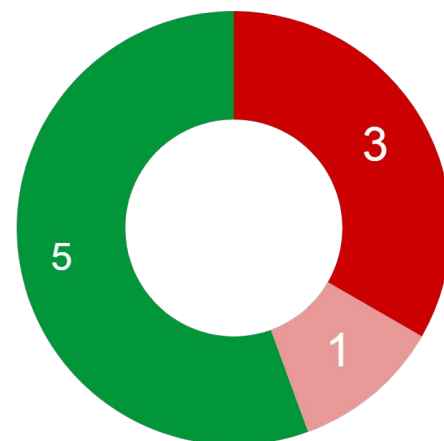
Desempenho dos Indicadores

- Até 25,00%
- Entre 50,01% e 75,00%
- Acima de 75,00%

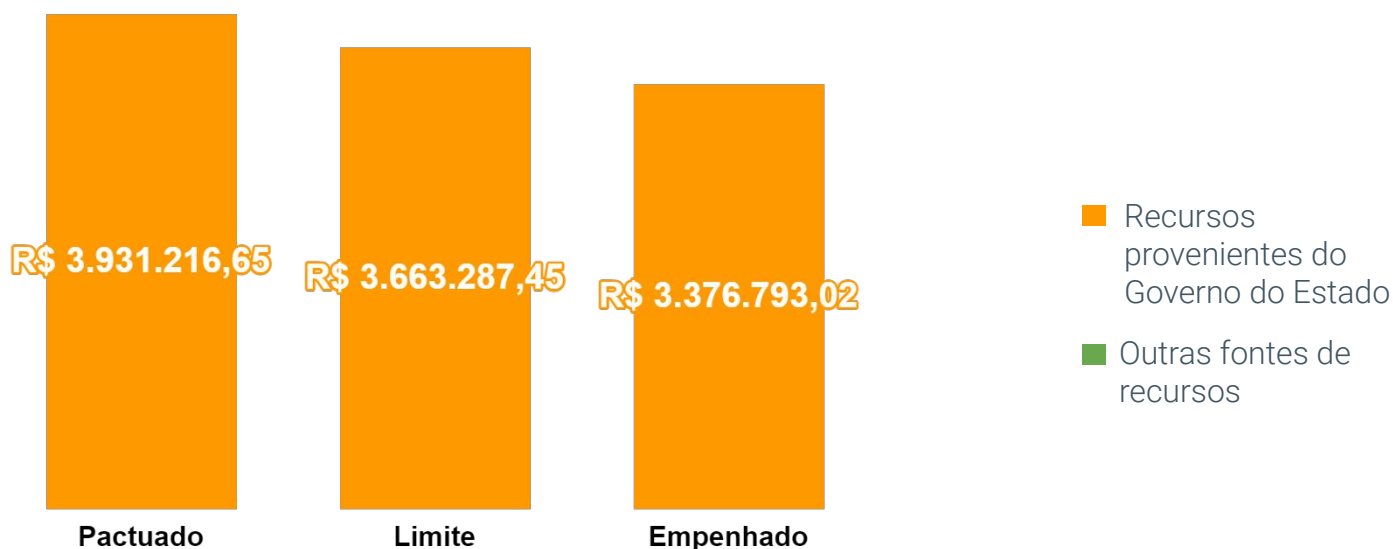


Desempenho das Entregas

- Até 25,00%
- Entre 25,01% e 50,00%
- Acima de 75,00%



Análise Financeira (em R\$)



- * **Programado:** Recurso financeiro **previsto**
- * **Limite:** Recurso **liberado** pelo Governo do Estado
- * **Empenhado:** Recurso **utilizado** pela Secretaria

DESEMPENHO POR PROGRAMA

Programa 421

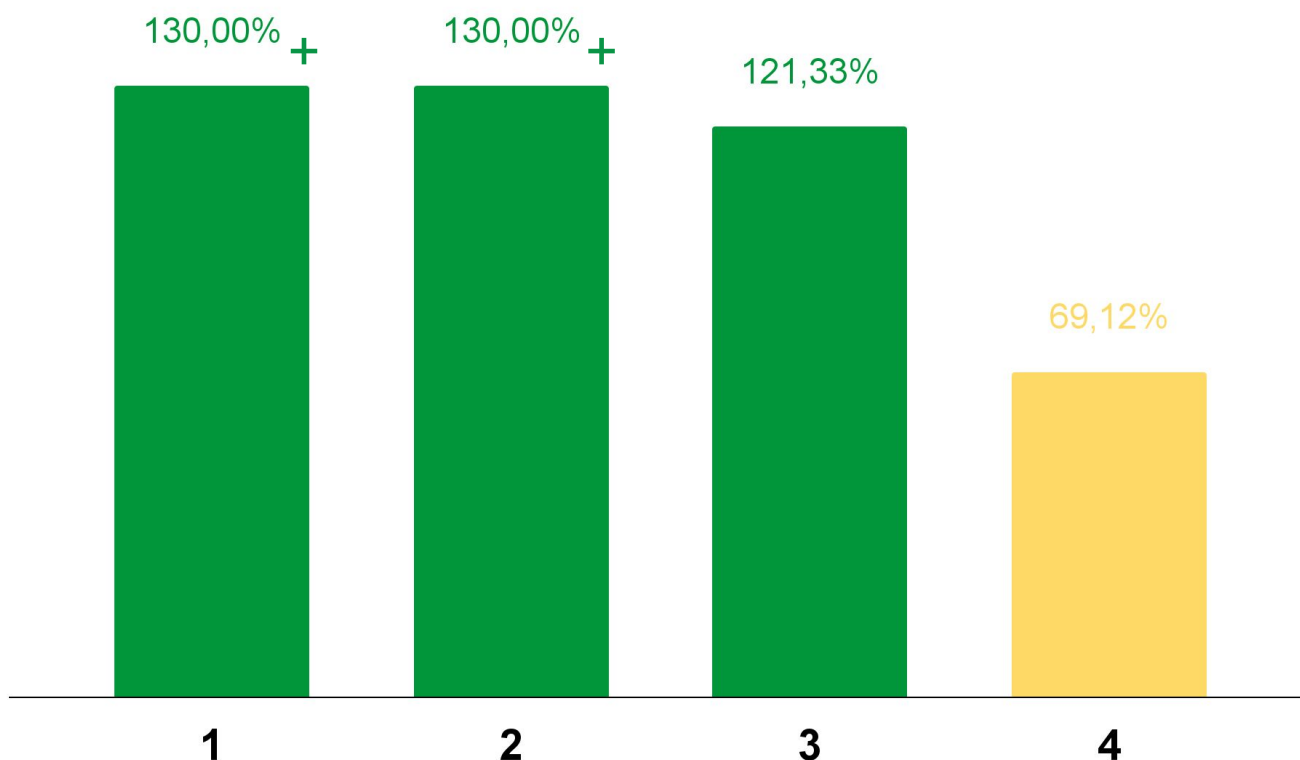
PROMOÇÃO E DESENVOLVIMENTO DA ARTE E CULTURA CEARENSE



OBJETIVO PRIORITÁRIO

Ampliar e democratizar a produção e o acesso à arte e a cultura com base no desenvolvimento da economia dos setores criativos, no fortalecimento da diversidade e da cidadania cultural em todas as regiões do Estado do Ceará.

Desempenho dos Indicadores Prioritários do Programa



INDICADOR 1

Municípios contemplados pelo Fundo Estadual da Cultura (FEC)



O indicador expressa, em percentual, os municípios cearenses contemplados com apoio a ações culturais por meio do FEC, em relação ao total de municípios.



Em 2020, 86,95% dos municípios foram contemplados com recursos do FEC. Vale destacar o I Edital Festival Cultura Dendicasa, que garantiu o apoio a 400 projetos culturais no formato virtual entre os meses de abril e maio, atingindo 21% dos municípios do Estado. Registra-se ainda a **Lei Aldir Blanc** (Lei Federal nº 14.017/2020) que alcançou 85,86% das cidades cearenses por meio do apoio a 1.659 trabalhadores(as) da cultura com a Renda Básica Emergencial e do apoio a 1.014 projetos culturais classificados na seleção dos 12 editais de fomento.

Meta 2020

52,80%
dos municípios

Realizado 2020

86,41%
dos municípios

Percentual
de alcance da meta

164,68%

INDICADOR 2

Ações que atendem majoritariamente pessoas em condição de vulnerabilidade social



O indicador expressa, em número absoluto, as ações que atendem majoritariamente pessoas em condição de vulnerabilidade social, para fortalecer a inclusão social de sujeitos historicamente desassistidos e aprimorar os instrumentos de combate à desigualdade social.



Em 2020, foram realizadas 1.588 ações voltadas para os grupos vulneráveis no formato virtual, superando o resultado de 2019 (1.335 ações). Destaca-se a atuação do **Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ)**, que promoveu mais de 800 ações, bem como a Lei Aldir Blanc (Lei 14.017/2020), que além de ter possibilitado a Renda Básica Emergencial a mais de 1.659 trabalhadores(as) da cultura, apoiou a 1.014 projetos culturais por meio de 12 editais de fomento.

Meta 2020

1.150
ações

Realizado 2020

1.588
ações

Percentual
de alcance da meta

138,09%

INDICADOR 3

Acessos de estudantes a ações/programação dos equipamentos culturais da Secult pela rede de ensino



O indicador expressa, em número absoluto, os acessos de estudantes em ações promovidas pelos **equipamentos culturais da Secult**. São realizadas diversas parcerias com instituições da rede pública de ensino, como forma de ampliar o acesso à cultura.



Registra-se que, a pandemia de Covid-19 alterou o planejamento dos 18 equipamentos da Secult, impedindo a realização de ações presenciais e intensificando a programação virtual. Destaca-se a atuação da Escola Porto Iracema das Artes, pela rápida adaptação aos meios virtuais e pela criação de novos programas a partir da experiência da pandemia (“Poéticas de Coexistência”, “Programa Afluentes” e “Entre Telas”).

Meta 2020

89.000

estudantes

Realizado 2020

107.983

estudantes

Percentual
de alcance da meta

121,33%

INDICADOR 4

Atuações de profissionais externos diretamente envolvidos na realização de ações vinculadas à Secult



O indicador expressa, em número absoluto, os profissionais externos inseridos na programação cultural do Estado. Entende-se por profissionais “externos” aqueles que não são oriundos da Secult e seus equipamentos, assim como de órgãos vinculados à política.



Registra-se que devido ao isolamento social e a crise deflagrada pela pandemia de Covid-19, a maioria das atividades planejadas para 2020 foram canceladas e outras foram adaptadas ao contexto virtual. A crise econômica no setor cultural também demandou ações emergenciais da Secult, como a realização do Edital Festival Cultura Dedicada e a elaboração/execução da Lei Aldir Blanc (Lei Federal nº 14.017/2020).

Meta 2020

17.900

atuações

Realizado 2020

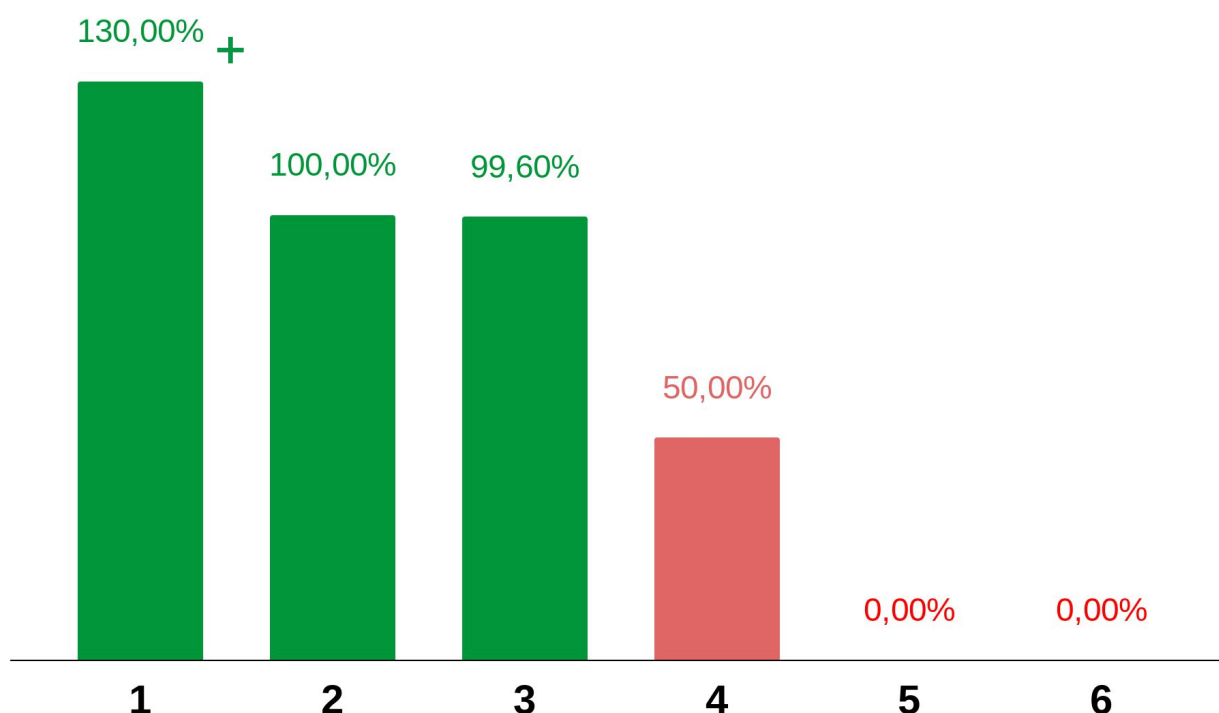
12.373

atuações

Percentual
de alcance da meta

69,12%

Desempenho das Entregas Prioritárias do Programa



ENTREGA 1

Projeto cultural apoiado pelo edital Mecenass do Ceará



Refere-se ao apoio de projetos por meio do lançamento de **Edital Mecenass do Ceará**, e apoio por inexigibilidade com objetivo de fomentar atividades culturais por meio da conjugação de recursos do poder público estadual e de instituições privadas, por meio de renúncia fiscal, nas modalidades doação, patrocínio e investimento.



Foram incluídos os projetos habilitados nas XI e XII edições do Edital e para os quais foram emitidos o primeiro Certificado de Incentivo Fiscal à Cultura (CEFIC) durante 2020. A meta programada para o ano de 2020 foi superada, tendo em vista que até o final do mês de dezembro foram apoiados 117 projetos culturais via Mecenato Cultural, 43 habilitados pelo XI Edital Mecenass e 74 pelo XII Edital Mecenass.

Meta 2020
70
projetos apoiados

Realizado 2020
117
projetos apoiados

Percentual
de alcance da meta
167,14%

ENTREGA 2

Centro Cultural Porto Dragão implantado



Refere-se à implantação **Centro Cultural Porto Dragão**, equipamento cultural voltado ao desenvolvimento do Ecossistema das artes, à fruição cultural, formação técnica e inovação, na economia criativa do Ceará.



Equipamento implantado em sua totalidade. Contudo, desde a segunda quinzena do mês de março, ficou com seu funcionamento restrito, devido às normas de isolamento social decorrentes da política de prevenção à pandemia de Covid-19.

Meta 2020

1

Centro Cultural

Realizado 2020

1

Centro Cultural

Percentual
de alcance da meta

100,00%

ENTREGA 3

Projeto cultural apoiado pelos editais de fomento e de Ciclos de Tradição Popular



Refere-se ao apoio a projetos selecionados nos editais de fomento às artes e políticas afirmativas e nos editais dos Ciclos de Tradição Popular.



Antes do isolamento social, foi possível realizar com sucesso o **XIV Edital Ceará Ciclo Carnavalesco 2020 - Maracatu Az de Ouro** (65 projetos apoiados). Desde então, a pandemia deflagrou uma grave crise econômica nos setores artísticos e culturais, o que incitou a realização do I Edital Festival Cultura Dendicasa; do Edital de Patrimônio Cultural (263 projetos); o Edital Arte Livre (67 projetos); o Edital Cidadania Cultural e Diversidade (100 projetos); Edital Territórios Culturais e Tradicionais (99 projetos); do Chamamento para elaboração e execução de programação em espaços culturais (1 projeto), o Chamamento do programa de formação e qualificação do setor artístico (1 projeto) e de mais 6 editais relacionados a Lei Aldir Blanc, que proporcionaram a inscrição de 483 projetos.

Meta 2020

1.000

projetos

Realizado 2020

996

projetos

Percentual
de alcance da meta

99,60%

ENTREGA 4

Evento estruturante realizado



Refere-se à realização de eventos estruturantes consolidados no Calendário Cultural do Governo do Estado, como: Bienal Internacional do Livro; Festival de Música na Ibiapaba, Encontro Mestres e Mestras do Mundo, Festival Cordas Ágio, Festa Patativa do Assaré em Arte e Cultura no Cariri, Bienal Circula Ceará, Festival Maloca Dragão, entre outros.



Os decretos de calamidade pública do Governo do Estado proibiram a realização de eventos aglomerativos. No entanto, foi realizado, no início do mês de março, antes do isolamento social, o **XVI Patativa do Assaré em Arte e Cultura**, em parceria com a Prefeitura Municipal de Assaré.

Meta 2020

2

eventos

Realizado 2020

1

evento

Percentual
de alcance da meta

50,00%

ENTREGA 5

Selo de Responsabilidade Cultural concedido



Refere-se ao reconhecimento de pessoas jurídicas de direito público e privado, com e sem fins lucrativos, com a outorga do Selo de Responsabilidade Cultural, que comprovadamente implementam ou incentivam programas, projetos e ações voltados para o desenvolvimento cultural do Estado do Ceará, através de seleção via Edital do Selo de Responsabilidade Cultural.



Entrega cancelada. Devido à pandemia de Covid-19 e da deflagração dos processos relacionados à execução da Lei Aldir Blanc, não foi possível lançar o edital no decorrer de 2020.

Meta 2020

20

Selos concedidos

Realizado 2020

0

Selos concedidos

Percentual
de alcance da meta

0,00%

ENTREGA 6

Seminário Cultura do Acesso realizado



Refere-se a eventos realizados com o objetivo de estimular e valorizar o protagonismo das pessoas com deficiência, por meio de conteúdos formativos, compartilhamento de experiências, tecnologias acessíveis e processos criativos voltados para as pessoas com deficiência, no âmbito das políticas culturais do Governo do Estado do Ceará.



Entrega cancelada. Devido à incompatibilidade de agendas, pois dezembro é um mês em que muitos eventos sobre a acessibilidade ocorrem, ficou inviável manter o Seminário agendado para dezembro.

Meta 2020

1

Seminário

Realizado 2020

0

Seminário

Percentual
de alcance da meta

0,00%

DESEMPENHO POR PROGRAMA

Programa 422

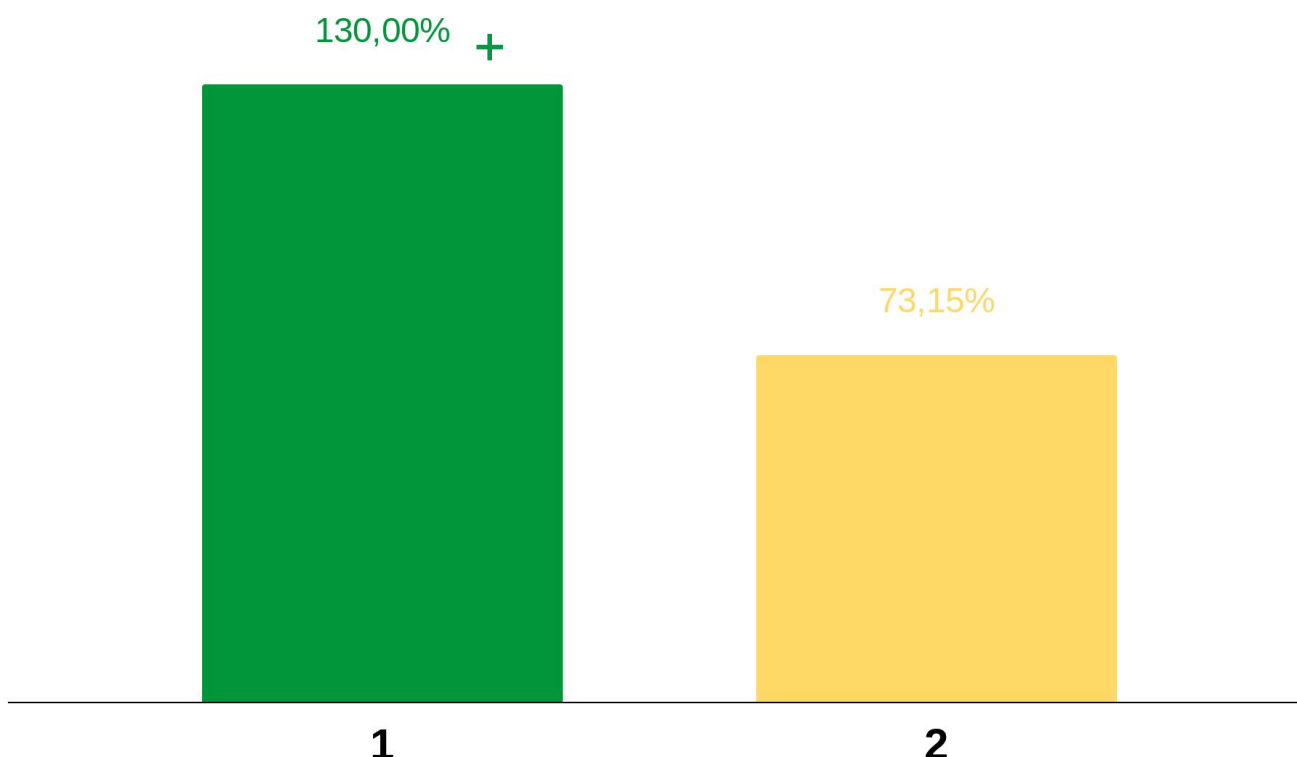
POLÍTICA DE CONHECIMENTO E FORMAÇÃO EM ARTE E CULTURA

OBJETIVO PRIORITÁRIO

Formar profissionais para atuar no campo das artes e da cultura, desenvolvendo capacidades e competências criativas, técnicas, de gestão e do pensamento crítico.



Desempenho dos Indicadores Prioritários do Programa



INDICADOR 1

Municípios com ações formativas



O indicador expressa, em percentual, o nível de descentralização / centralização das ações formativas nos municípios cearenses com mais de 20 mil habitantes, no universo dos 101 municípios que possuem mais de 20 mil habitantes



Em 2020, 38 municípios acima de 20 mil habitantes (37,62%) foram contempladas com ações formativas. Apesar de 2020 ter sido um ano atípico, dadas as consequências impostas pelo estado de emergência em saúde, muitas ações foram replanejadas para o formato virtual, o que permitiu um atendimento mais amplo do que o inicialmente esperado. Dentre as ações, cabe destacar a atuação da Escola Vila da Música, na cidade do Crato, onde foram realizadas 155 ações de fruição, atendendo a um público de 389 estudantes, com uma média de 800 horas/aula mensais.

Meta 2020

16,85%
dos municípios

Realizado 2020

37,62%
dos municípios

Percentual
de alcance da meta

223,20%

INDICADOR 2

Projetos estaduais de formação vinculados à Secult



O indicador expressa, em número absoluto, as formações apoiadas pelos editais e equipamentos da Secult. A ação tem como objetivo fortalecer a Cultura como um propulsor econômico na geração de renda e emprego, garantindo qualificação de mão de obra no campo artístico-cultural.



Em 2020, houve 297 projetos estaduais de formação, correspondendo a 73,15% do programado para 2020. Percebe-se uma redução acentuada em comparação aos anos anteriores, 2018 (607 projetos) e 2019 (705 projetos) que pode ser atribuída às consequências impostas pela pandemia de Covid-19, que impactou de forma massiva nas ações culturais, entre elas as ações formativas da Secretaria da Cultura.

Meta 2020

406
projetos

Realizado 2020

297
projetos

Percentual
de alcance da meta

73,15%

DESEMPENHO POR PROGRAMA

Programa 423

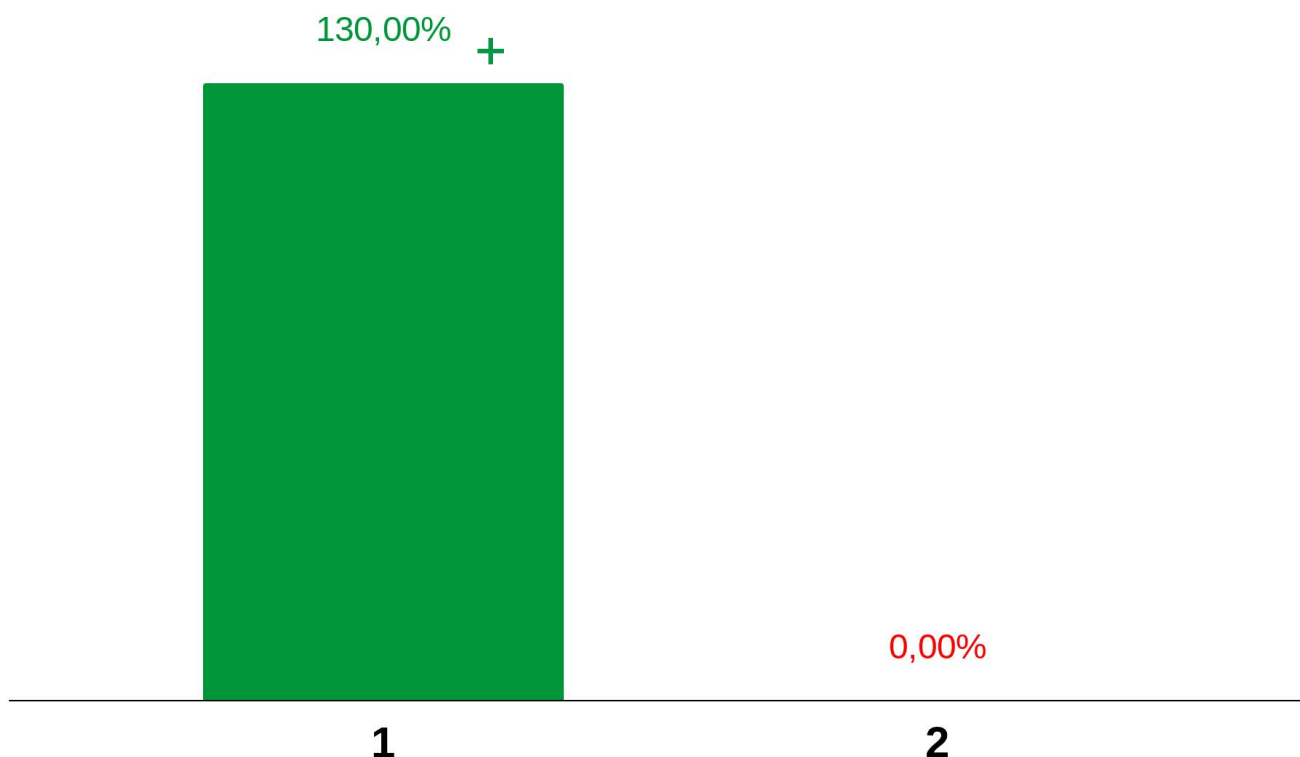
PROMOÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL CEARENSE

OBJETIVO PRIORITÁRIO

Garantir a política de salvaguarda e sustentabilidade do patrimônio cultural e da memória cearense por meio da qualificação e ampliação de ações de pesquisa, educação patrimonial, comunicação e acessibilidade aos bens culturais.



Desempenho dos Indicadores Prioritários do Programa



INDICADOR 1

Evolução anual de manifestações afro-brasileiras e indígenas envolvidas nas atividades dos equipamentos vinculados à Secult



O indicador expressa, em número absoluto, as manifestações afro-brasileiras e indígenas envolvidas diretamente nas atividades dos equipamentos culturais do Estado proporcionando o reconhecimento e valorização das manifestações dos povos e comunidades tradicionais.



Até 2019 aconteceram 172 manifestações em equipamentos vinculados à Secult. A meta para 2020, de 89 manifestações afro-brasileiras e indígenas foi superada em razão da realização de 123 manifestações, totalizando no acumulado de anos anteriores 295. Destaca-se a Celebração virtual do **Mês da Consciência Negra** e a realização virtual da campanha "Ceará Indígena em Aldeias Virtuais."

Meta 2020

261

manifestações

Realizado 2020

295

manifestações

Percentual
de alcance da meta

138,20% *



* Cálculo considera apenas o desempenho no ano de 2020, sem contar a execução de anos anteriores.

INDICADOR 2

Evolução anual de monumentos históricos tombados pelo Estado



O indicador expressa, em número absoluto, a progressão dos tombamentos de bens intangíveis ou patrimônio material definidos no Art. 1º da Lei nº. 13.465/2004, que dispõe sobre a proteção do patrimônio estadual como obras, edifícios, monumentos, objetos, arquivos, bibliotecas e documentos de valor histórico e artístico, entre outros



Até 2019 haviam 44 **bens tombados no Ceará**. A meta para 2020 consistia no tombamento do Sítio Bebida Nova, no Crato. Contudo, não foi possível sua finalização, por conta de pedido de revisão, pelo Conselho Estadual do Patrimônio (COEPA). O processo de tombamento do Sítio Bebida Nova necessitava de visitas técnicas ao local, impossibilitadas, pela Covid-19.

Meta 2020

45

monumentos
tombados

Realizado 2020

44

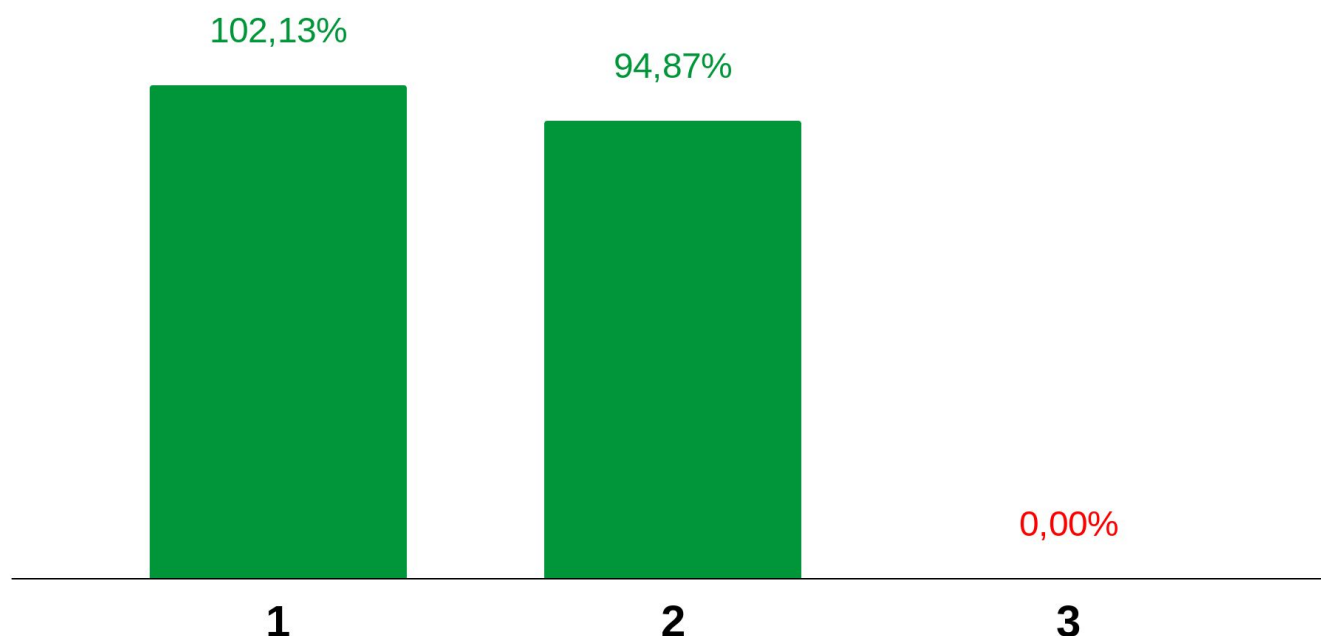
monumentos
tombados

Percentual
de alcance da meta

0,00% *

* Cálculo considera apenas o desempenho no ano de 2020, sem contar a execução de anos anteriores.

Desempenho das Entregas Prioritárias do Programa



ENTREGA 1

Manifestações culturais afro-brasileiras e indígenas premiadas



Premiação concedida através de editais com lançamento bienal para o reconhecimento contínuo e o fomento às iniciativas culturais dos povos indígenas e das expressões afro-brasileiras em todo o território estadual.



Em 2020, concluiu-se todas as premiações previstas para o ano, com um total de 32 premiações pelo I Prêmio Expressões Culturais Afro-Brasileiras e 16 premiações pelo I Prêmio Culturas Indígenas.

| |
|---|
| Meta 2020 |
| 47 manifestações premiadas |
| Realizado 2020 |
| 48 manifestações premiadas |
| Percentual de alcance da meta |
| 102,13% |

ENTREGA 2

Mestres da Cultura apoiado



Refere-se aos Mestres da Cultura apoiados através da concessão de auxílio financeiro vitalício de um salário-mínimo. Os mesmo foram titulados Tesouros Vivos da Cultura, através de edital específico.



Foram realizadas concessões de auxílio financeiro equivalentes a um salário mínimo aos 74 (setenta e quatro) Mestres e Mestras da Cultura do Ceará. E Registra-se com pesar que 4 (quatro) Mestres faleceram ao longo do ano de 2020.

Meta 2020

78
mestres

Realizado 2020

74
mestres

Percentual
de alcance da meta

94,87%



ENTREGA 3

Título de patrimônio cultural entregue



Título de reconhecimento oficial do bem como patrimônio cultural material do Ceará, através da inscrição em um dos livros de Tombo, conforme estabelece a Lei nº 13.465; e reconhecimento oficial do bem como patrimônio cultural imaterial do Ceará, através da inscrição em um dos livros de Registro conforme estabelece a Lei nº. 13.427, de forma que os bens reconhecidos venham a ser inseridos nas políticas de preservação e salvaguarda do Estado do Ceará.



A meta para 2020 consistia no tombamento do Sítio Bebida Nova, no Crato. Contudo, não foi possível sua finalização, por conta de pedido de revisão, pelo Conselho Estadual do Patrimônio (COEPA). O processo de tombamento do Sítio Bebida Nova necessita de visitas técnicas ao local, impossibilitadas, pela Covid-19.

Meta 2020

1
título

Realizado 2020

0
título

Percentual
de alcance da meta

0,00%

GLOSSÁRIO

SOBRE O ACORDO DE RESULTADOS

Acordo de Resultados

Contrato firmado com as Secretarias do Estado do Ceará, contendo todos os projetos prioritários da Secretaria para o ano, além dos resultados alcançados.

Balanço do Acordo de Resultados

Documento em que se encontram os resultados dos projetos prioritários da Secretaria naquele ano, como definidos pelo seu Acordo de Resultados.

Resultados

São os efeitos positivos que o Governo do Estado busca trazer à sociedade por meio de suas ações.

Avaliação Geral do Acordo de Resultados

Avaliação realizada ao final do ano, a qual resulta em cinco notas distintas: nota dos indicadores, nota das entregas, nota financeira, nota do monitoramento e nota da pactuação. Ao final, faz-se uma média ponderada das cinco notas, produzindo a nota geral do Acordo de Resultados. A partir da comparação entre as notas gerais de todas as Secretarias, é elaborado o [Ranking Geral dos Acordos de Resultados](#).

GLOSSÁRIO

SOBRE O ACORDO DE RESULTADOS

Plano Plurianual (PPA)

Instrumento de planejamento que estabelece, para cada região do Estado, as diretrizes, objetivos e metas da administração pública estadual durante um período de quatro anos. O PPA declara os compromissos do Governo do Estado com a sociedade e contribui para a execução das políticas públicas e o alcance dos seus resultados. É possível encontrar o **PPA 2020-2023** do Governo do Estado do Ceará [clikando aqui](#).

Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO)

Define as **metas** e prioridades da administração pública estadual para cada ano, orienta a elaboração da Lei Orçamentária Anual (LOA, explicada abaixo), dispõe sobre a política de recursos humanos do Governo do Estado, a dívida pública estadual e quaisquer alterações aos tributos recolhidos junto à sociedade. É possível encontrar a **LDO 2020** do Governo do Estado do Ceará [clikando aqui](#).

Lei Orçamentária Anual (LOA)

Estima as receitas e fixa as despesas do Governo do Estado para cada ano, assegurando os gastos com o serviço público, com a manutenção e o funcionamento da administração pública, com o pagamento da dívida e recursos para programas e investimentos prioritários necessários ao desenvolvimento sustentável do Estado. É possível encontrar a **LOA 2020** do Governo do Estado do Ceará [clikando aqui](#).

GLOSSÁRIO

ESTRUTURA DO ACORDO

Desafio Prioritário

Reflete os principais resultados buscados pelas Secretarias, como definidos no Acordo de Resultados.

Indicador

Medida que permite observar alguma informação ou fenômeno presente na realidade. No Acordo de Resultados, permite que os resultados buscados pelas Secretarias sejam definidos, acompanhados e divulgados.

Entrega

Representam as ações realizadas pelos órgãos do Governo do Estado, na forma de bens, serviços e equipamentos entregues à sociedade.

LENDO O BALANÇO

Desempenho

Análise do conjunto de realizações da Secretaria. Pode se referir ao Acordo de Resultados como um todo (**Desempenho Geral**), a um desafio específico (Desempenho por Desafio) ou aos indicadores e entregas (Desempenho dos Indicadores/Entregas do Desafio).

GLOSSÁRIO

LENDO O BALANÇO

Realizado

Resultados alcançados (no caso dos indicadores) ou ações realizadas (no caso das entregas) pela Secretaria durante o ano de vigência do Acordo.

Meta

Previsão feita pela Secretaria de quais resultados espera alcançar (no caso dos indicadores) ou de quais ações pretende realizar (no caso das entregas), durante o ano de vigência do Acordo.

Órgão responsável

Órgão do Governo do Estado que é responsável por realizar as ações necessárias para a execução das entregas. Cada entrega pode ter um ou mais órgãos responsáveis.

Ranking Geral dos Acordos de Resultados

Classificação ordenada de todos os Acordos de Resultados, a qual compara a nota geral de cada Secretaria com a nota geral das Secretarias restantes. Para ser possível comparar as Secretarias, utilizamos as notas dadas durante a [Avaliação Geral dos Acordos de Resultados](#).

GLOSSÁRIO

ANÁLISE FINANCEIRA

Fonte de Recurso

Mostra de onde vêm os recursos financeiros que podem ser gastos com uma ou mais entregas. Esses recursos podem vir do Governo do Estado ou de outras fontes como o Governo Federal.

Programado

Quantia total necessária para realizar uma ou mais entregas. O valor é uma previsão feita pelo Governo do Estado, antes de executar os projetos.

Limite

Quantia máxima liberada pelo Governo do Estado para que a Secretaria gaste com uma ou mais entregas prioritárias.

Empenhado

Quantia reservada pelo Governo do Estado, a qual é paga quando se entregam os bens ou se concluem os serviços necessários para a realização das entregas.



CEARÁ

GOVERNO DO ESTADO

**SECRETARIA DO
PLANEJAMENTO E GESTÃO**